



## CV de Krutjesrapers Jaarverslag 2018 (31 oktober 2018)

Het carnavalsjaar 2018 begint zoals dat hoort met de Algemene Ledenvergadering waar het bestuur verslag doet van het voorgaande jaar, maar vooral ook vooruitkijkt naar het nieuwe jaar. Andermaal is er een positief resultaat in het boekjaar behaald met in acht name van een door de leden gewenste reservering voor het 66-jarig jubileum (in 2025). Het bestuur kondigt tevens aan dat vanaf heden alleen nog digitaal met de leden gecommuniceerd zal worden om ook aan te sluiten bij de duurzame ambities in de gemeente.

De onthulling van Prins Wim is na langere tijd weer binnen in de zaal van De Zwaan nadat vele jaren de onthulling buiten plaats vond. De rol van de Raad van Elf hierin is aanzienlijk en we herinneren ons een spannende onthulling. Het evenement is onverminderd drukbezocht en erg gezellig.

Prins Wim van der Heijden (1968) is dan 49 jaar en getrouwd met Ellen. Samen hebben ze 2 kinderen en ze zitten bij de vriendengroep De Wadjes in De Wadden. Prins Wim is actief bij SBC, bij het Oranje comité in De Gentiaan en bij SamenLoopVoorHoop in 2015. In het dagelijks leven is hij de eigenaar van cafetaria De Gentiaan. Zijn motto voor carnaval in 2018 luidt: We snacken naor di fisje! Prins Wim genoot zichtbaar van alle activiteiten. Pieter Melisse en Edwin Sanders (tekst) maken wederom de jaarlijkse carnavalshit "Ik snack gèr uit de frituurpan" .

De commissie van de krant is uitgebreid en verjongd. Dit brengt ook vernieuwing met zich mee in het aanbod van artikelen en de opmaak van de krant. Het bestuur is er zeer tevreden over, maar nog belangrijker is dat de krant ook door de lezers zeer positief wordt ervaren. Er was een hoge opkomst van vrijwilligers bij het rondbrengen van de krant dat zich dan ook uit in de hoge opbrengst van de collecte. Als vanouds wordt de opbrengst gedeeld door CV de Krutjesrapers en JC Oase.

Het diner carnavalesk vierde haar 11-jarige carnavaleske jubileum en was tegelijkertijd met de 50<sup>e</sup> verjaardag van Prins Wim. Naast de onverminderd hoge kwaliteit van het diner, was er andermaal hoogstaand amusement met maar liefst 3 tonpratERS uit de Brabantse top.

De kerkdienst aan het begin van het carnaval seizoen was voor het eerst in Sint-Genoveva kerk in Breugel, omdat de kerk in Son uit de eredienst is gehaald door het bisdom. De mis was goed verzorgd en in de kerk gezellig druk.

Kort na nieuwjaar overlijden de ereleden en Sonse Bokken Leo Konings (o.a. adjudant en penningmeester) en Harry Verschueren (o.a. adjudant en voorzitter). Beiden hebben een grote staat van dienst voor de vereniging waarop door De Krutjesrapers respectvol wordt teruggekeken tijdens hun afscheidsdiensten.



Mede door een aantal jaren op rij vast te houden aan het concept met een gerichte opbouw van de avond, is de vereniging erin geslaagd om de tent weer 4 Zittingsavonden volledig uitverkocht te krijgen. Op de eerste avond begint zich een traditie van Prinsenzitting te vormen waar verschillende verenigingen uit de omgeving met hun prinsen naar Krutjesgat komen. Het samenbrengen van de acts en artiesten is een pittige klus voor de commissie. Door geen concessies te doen aan de vooraf gemaakte afspraken, is er voor iedereen de duidelijkheid om tot een goed programma te komen. De commissie heeft terecht vastgehouden aan het motto: elke artiest staat in dienst van het programma. Het bestuur is verheugd over het aanbod van talent uit Son en Breugel dat ieder jaar opnieuw een kans krijgt op dit grote podium.

Tijdens de laatste zittingsavond werd door het bestuur Hotel La Sonnerie benoemd tot Hofleverancier van CV de Krutjesrapers. Zij bestaan 25 jaar en zijn ook 25 jaar het thuishonk van de prins tijdens carnaval. Maar er is meer. Naast de locatie voor het Diner Carnavalesk is het een plek waar de carnavalsvereniging zich van begin af aan altijd hartelijk welkom heeft gevoeld. De tonpraters hebben daar hun bijeenkomsten op zondagmorgen. Het prinsenritme kan er oefenen. Het bestuur vergadert er regelmatig met grotere groepen en vrijwilligersdagen hebben er plaats gevonden. Ook het 11/11 bal heeft er een keer plaats gevonden toen de vereniging moest uitwijken. Hotel La Sonnerie ontving voor deze erkenning een handgemaakte en verlichte glazen award in de vorm van hun logo.

Het scholenbezoek heeft door aanpassingen in de roosters van de basisscholen minder prioriteit gekregen. Meer scholen dan voorheen waren op de vrijdagmiddag gesloten. Het bestuur besloot daarom na overleg met De Zwaan om een speciale kindermiddag in de tent te organiseren. Op zich was de opkomst met ruim 100 kinderen niet slecht, maar in de grote tent op het Kerkplein is dat een relatief klein aantal.

De Sleuteloverdracht werd in 2018 in een nieuw jasje gestoken. Er werd een ceremoniemeester toegevoegd aan het programma, het podium werd verplaatst naar de zijkant en het licht en geluid werd verbeterd. Prins Wim wist burgemeester Gaillard gewiekst van zeer bruikbare ideeën voor verbetering van het dorp te voorzien.

In nauwe samenwerking met gemeente en De Zwaan heeft het bestuur zet sterk gemaakt voor de 16 en 17-jarigen van Son en Breugel. Via de campagne NIX18 en IN16 werden huisregels opgesteld die voor iedereen van toepassing zijn, maar specifiek voor deze leeftijdsgroep. Zij hadden daarmee toegang tot de tent binnen de wettelijke regelgeving voor drankgebruik. Het bestuur kijkt tevreden terug op het proces om tot de afspraken te komen, maar ziet in de uitvoering nog mogelijkheden tot verbetering. Voorop staat het beleid dat alle inwoners uit Son en Breugel terecht moeten kunnen in het eigen dorp tijdens carnaval.



De optocht was andermaal kleurrijk en ludiek, hoewel het aantal grote wagens nog steeds wat afneemt. Dit heeft echter geen invloed op de kwaliteit van de optocht en het aantal deelnemers. Een opmerkelijk detail tijdens de optocht waren de vele Krutjesgat vlaggen langs de route aan de Wilhelminalaan die daar op initiatief van de inwoners werden opgehangen.

De traditionele balavonden waren zeer drukbezocht. Vooral op maandag en dinsdag was het volop feest met live bands. Het bestuur heeft wel een punt van zorg geuit over de invulling van de zaterdagavond met een DJ en artiesten. Aan het publiek dat het bestuur er over heeft geïnformeerd, was te merken dat zij hier minder over te spreken zijn en vermoedelijk daarom al vroegtijdig de tent verlieten om ergens anders naar toe te gaan. Het bestuur is verder zeer te spreken over het verloop van de avonden die zonder noemenswaardige incidenten zijn verlopen.

Na slechts één jaar afwezigheid is de Boerenbruiloft weer teruggekeerd in Krutjesgat. Nu vond er een bruiloft plaats in De Bongerd in Breugel met een Sons bruidspaar. Er is geen sprake meer van traditionele oude vetes tussen Son en Breugel en het werd een gezamenlijk feest onder leiding van een geheel nieuwe commissie. CV de Krutjesrapers heeft voor dit initiatief een relevante bijdrage geleverd om dit te helpen opstarten.

Na carnaval werd in de maand april wederom een goed bezochte Goederen en Dienstenveiling gehouden waar de opbrengst wordt verdeeld tussen CV de Krutjesrapers, voetbalvereniging SBC en JC Oase. Het deel van de carnavalsvereniging zal vooral besteed worden aan startgeld voor de jonge optochtdeelnemers en aan de jeugdtent op het Oranjeveld.

Het bestuur kijkt terug op een zeer geslaagd carnaval op alle vlakken. We mogen ons gelukkig prijzen dat carnaval drukbezocht is, er veel talent van eigen bodem komt optreden en het publiek daarvoor weer in grote getalen naar de tent komt. Het is dan dankbaar en een voorrecht om met zoveel vrijwilligers dit feest te kunnen organiseren.

Als ieder jaar wil het bestuur de vele vrijwilligers danken voor hun inzet in allerlei functies. De vereniging, met het bestuur voorop, is zeer dankbaar voor al datgene deze vrijwilligers voor het carnaval betekenen. Vrijwilligerswerk is van onschatbare waarde!

Het bestuur van CV De Krutjesrapers,

Jasper van Zuuren (voorzitter), Edwin Sanders (penningmeester), Bjorn van Doremalen (secretaris), Arjen Brand (adjutant), Guido Hartevelde (Opper), Pieter Melisse en Kees Sanders.